

TIPO B. Participación sin convocatoria.

COMUNICA

Justificación.

La decisión de trabajar este ámbito surge en nuestro centro gracias a la imperiosa necesidad de hacer frente a la deficiencia, cada vez mayor, en comunicación lingüística. Es notable en el alumnado la falta de destrezas en ámbitos lingüístico: para comunicarse, para escribir, para entender lo que leen.

A su vez, el uso de las nuevas tecnologías supone un reto imprescindible para alcanzar la formación plena de nuestros jóvenes.

Tecnología y competencia lingüística se mezclan al desarrollar este ámbito para dar paso a una serie de actuaciones pedagógicas a realizar con el alumnado y que persiguen fines concretos como los que acabamos de resumir, todo bajo el marco de la actualidad y realidad social en la que viven: su propio entorno.

Objetivos.

Entre los objetivos propuestos aparecen los siguientes:

- Mejorar la competencia en comunicación lingüística en todos sus ámbitos: expresión escrita, expresión oral, comprensión escrita, comprensión oral.
- Dotar al alumnado de estrategias varias para poderse desenvolver en situaciones de la vida cotidiana.
- Acercarse a diversidad de medios tecnológicos en los que puedan ponerse en práctica actuaciones varias relacionadas con la competencia lingüística.
- Ofrecer a nuestro alumnado herramientas varias relacionadas con las TIC que les sean útiles en su día a día escolar.
- Estimular el trabajo cooperativo: debates y puesta en común de propuestas, selección de ideas, respeto por las opiniones de los demás, turno de palabras,...

Contribución a las competencias clave.

Este programa contribuye a la adquisición de las competencias claves de la siguiente manera:

-*Competencia en comunicación lingüística.* Será el centro sobre el que trabajar. El desarrollo de destrezas relacionadas con los ámbitos lingüísticos para hacer frente a los problemas comunes que nos encontramos en la escuela: niños que no saben expresarse, que no entienden lo que leen, que les cuesta hablar en público...

-*Competencias plurilingüe.* El estudio y conocimiento de segundas lenguas contribuye en el niño a ejercitar su cerebro, mejorar la capacidad cognitiva, a oír mejor, aumenta su capacidad de concentración así como lo acerca a nuevas culturas y estilos de vida. En este programa, se da la oportunidad al alumnado a seleccionar canciones de todos los idiomas, nombrarlas, introducir noticias de otros países, etc.

-*Competencia digital.* El acercamiento a herramientas digitales, tales como ordenador, mesa de mezcla, amplificador, etc. será clave en nuestro programa ofreciendo a nuestro alumnado el aprendizaje de su manejo y cuidado.

-*Competencia personal, social y de aprender a aprender.* Las actividades que conforman nuestro programa se caracterizan, principalmente, por su fuerte carácter lúdico precisando en todo momento el trabajo grupal y la interacción con el resto de compañeros facilitando la socialización

-*Competencia ciudadana.* Gracias a nuestro programa, el alumnado se acercará a la realidad de su entorno.

-*Competencia emprendedora.* Si de las actividades que serán trabajadas, conseguimos acercar a algún niño a la vocación periodística o artística, habremos conseguido alcanzar un objetivo fundamental aunque a largo plazo. No nos cabe dudas de que así será. Además de eso, se trabaja esta competencia al dar la oportunidad al alumnado de tener iniciativas propias en cuanto a la elaboración del guión del programa de radio.

-*Competencia cultural.* La radio, como medio de comunicación, se vuelve un medio imprescindible a lo largo de la historia de la humanidad y, como todo medio de comunicación, supone una herramienta clave como transmisora de aspectos culturales y, por tanto, favorecedora de la educación y formación de todo ser humano.

Principales Líneas de Trabajo y contribución a las competencias específicas en las distintas áreas.

A través de la Radio Escolar vamos a trabajar el resto de líneas:

- Lectura y escritura funcional y creativa.
- Alfabetización audiovisual.
- Oralidad y Debate.

Podríamos decir que las líneas de actuación arriba reseñadas son las que vamos a trabajar pero, en esta ocasión y dado el ámbito al que estamos haciendo alusión, todas estas líneas quedarán entrelazadas, fusionándose y llevándose a la práctica en la actividad final llamada RADIO ESCOLAR.

Por quinto año consecutivo, nos adentramos en esta actividad que se realiza diariamente en nuestro colegio. En ella participa todo el alumnado de Primaria como locutores e Infantil como oyente. Cada grupo sube a la radio en una semana concreta para realizar sus pequeños programas, después de haberlos preparado con el maestro correspondiente. La emisión diaria de programas de radio supone al alumnado, junto al docente encargado de dicho programa, llevar a cabo un auténtico de trabajo sobre las líneas antes mencionadas ya que, para poder defender como locutores el programa de radio correspondiente, cada niño, de manera individual y también grupal, debe escribir textos así como representarlos y exponerlos, dándose durante el transcurso de dicha actividades, situaciones de debates, reflexiones,... De este modo, la actividad RADIO ESCOLAR aparece en nuestro centro como una oportunidad inmejorable para que nuestro alumnado trabaje y ponga en práctica la interiorización de las competencias lingüísticas.

Líneas de actuación	Competencia específica	Área relacionada
---------------------	------------------------	------------------

Oralidad y debate	1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y para responder a las exigencias del entorno. CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CC2, CC3	Comunicación y Representación de la Realidad.
	4. Desarrollar la autoestima y la empatía con el entorno, identificando, gestionando y expresando emociones y sentimientos propios, y reconociendo y valorando los de los otros, para adoptar una actitud fundada en el cuidado y aprecio de sí mismo, de los demás y del resto de la naturaleza. CCL1, CCL5, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC2, CC3, CC4, CE3.	Educación en valores cívicos y éticos.
	3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas. CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.	Lengua Castellana y Literatura.
	7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social. CCL1, CCL4, CD3, CPSAA1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	
Actividades a realizar: -Repaso de diálogos, preparación de textos para leer, comentar,...		

Líneas de actuación	Competencia específica	Área relacionada
Lectura y escritura funcional	3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas. CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA3, CPSAA4, CE2, CE3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.	Comunicación y Representación de la Realidad.
	2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, reconociendo su importancia para la vida individual y colectiva, y aplicándolos de manera efectiva y argumentada en distintos contextos, para promover una convivencia	

	democrática, justa, inclusiva, respetuosa y pacífica. CCL5, CP3, CPSAA3, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	Educación en valores cívicos y éticos.
	5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas. CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2	Lengua Castellana y Literatura.
	6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual. CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA5, CC2, CE3.	
	1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas. CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2.	Lengua extranjera.
Actividades a realizar: -Lectura varias, escritura de guiones de radio, descripciones, retahílas, redacciones,...		

Líneas de actuación	Competencia específica	Área relacionada
	1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo. CCL3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CD4, CD5, CCEC4.	Conocimiento del Medio.
	1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad. CP3, STEM1, CD1, CPSAA3, CC1, CE2, CCEC1, CCEC2	

Alfabetización audiovisual	3. Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias. CCL1, CD2, CPSAA1, CPSAA5, CC2, CE1, CCEC3, CCEC4.	Educación Artística.
	6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.	Conocimiento del Medio.
Actividades a realizar: -Uso de imágenes, sonidos, música, búsqueda de estos elementos en la red, toma de conciencia sobre variedad de contenidos y cuáles son los más adecuados,...		

Radio escolar	Todas las competencias específicas antes mencionadas quedan fusionadas en esta actividad, como momento clave para poner en práctica todo lo trabajado.	
Actividades a realizar: -Realización de todos los programas diarios de Radio escolar con la preparación previa de los mismos: creación de guiones, elaboración de los distintos apartados (apartado de felicitaciones, apartado de noticias, apartado “flamenqueando”,...).		

Participantes.

Participa el 100% del claustro además de dos PTIS en la organización y puesta en práctica de los distintos programas de Radio. En cuanto al plano organizativo, la coordinadora de este programa es Vanessa Ruiz López.

Recursos materiales necesarios.

Para la consecución de nuestro programa necesitamos el equipo de Radio que tenemos instalado de manera definitiva en un aula. Es allí donde los alumnos suben en todos los tramos de recreo a realizar el programa. Está formado por una mesa de sonido, un ordenador, cinco micrófonos y cinco cascos. En el exterior, encontramos cinco bocinas por donde sale el sonido que llega a todos los rincones de las distintas zonas donde nuestro alumnado realiza el tramo de recreo.